

『 第2回 浮世絵からお江戸に タイムスリップ@目白 』

■開催日時 2022年 7月16日 (土)

18:00~19:30〔受付開始：17:30~〕

■ 会 場 豊島区立目白庭園
せきちょうあん
赤鳥庵

(豊島区目白3-20-18)

■ 参加費 1,800 円

■ 定 員 50名

(事前申込み先着順、
中学生以上の方)

*定員に達し次第、締切

内 容

世界に愛される浮世絵。その美術・文化としての美しさはもとより、デジタル技術で拡大して細部まで読み解いてみると、いろいろな発見があります。浮世絵の中に隠されている謎、江戸庶民の生活や知恵、また職人技の素晴らしさ、更にはいたずら心までが見えて来ます。

大好評だった昨年度に続いて、第2回を開催！

今年もまた、浮世絵からお江戸にタイムスリップしてみませんか。

講 師

浮世絵の伝道師 / 牧野 健太郎 氏

(まきの けんたろう)

ボストン美術館とNHKプロモーション共同制作「浮世絵デジタル化プロジェクト」の日本側責任者を務める。また、2012年からユネスコ等に招かれフランス、ポーランド、ルーマニア各国にて文化講演を行う。講演は「ダ・ビンチ・コード」ならぬ「ウキヨエ・コード」と評され、江戸文化や庶民生活などの素晴らしさや、現代に通ずる日本人の生き方を読み解く講座に定評がある。

著書；「浮世絵の解剖図鑑」(エクスナレッジ)



■ 申し込み方法

往復はがき または ファクスかメールにて

①イベント名 ②住所 ③参加者氏名 ④参加者年齢 ⑤電話・ファックス番号
を記入の上、申込み下さい。

目白庭園管理事務所で直接申込みも可。なお、電話での申込みはできません。